

文武之道，未坠于地

Cultural Fragrance Exuded From Life ——彭林教授 Professor Lin Peng

资料整理：
黄纾曲（08中文）
庞亚杰（07机电）
Edited by
Shuju Huang
(08 Chinese)
Yajie Pang
(07Engineering)

应书院邀请，清华大学历史系博士生导师彭林教授于2009年11月9日至10日访问汕头大学，为汕头本地传统文化爱好者及汕大学子分别作了“儒家的乐教文化”、“中国古代成年礼”两场专题讲座。在此期间，至诚书院国学读书会的部分成员有幸采访了彭教授。现将讲座及采访部分内容恭录整理成本文，以期更好学习与落实。■

Lin Peng, doctoral advisor from department of history of Tsinghua University, gave lectures to both Shantou citizens and the students of Shantou University in November 9 and 10, 2009. In the course of his coming, Professor Peng had an informal discussion with the students from the Chinese Culture Association in Veritas College. During the conversation, Professor Peng elaborated his understanding and perspectives of what the etiquette is the differences between the etiquette in western countries and China, the importance of learning Chinese etiquette and how undergraduates internalize the etiquette and apply it in real situations. These views are conducive to undergraduates to improve life quality.



礼义都合，苞罗表里

何为礼？古人对此有多种解释，其中一个角度是：“礼者，理也”，即符合道理的典章制度、行为规范都叫“礼”。中国古代把国家制度叫做礼制，因为它是根据道德理性的要求制定的。我们的行为规范也要符合道德理性的要求，如对老年人要礼让，对他人要恭敬有礼。而道德理性是抽象的，看不见摸不着，古人就把它转换成一个可以操作的体系，这就叫礼。礼并非凭空捏造。

【心】

中国人的礼讲究源自内心要求。内心对他人没有尊重没有敬意，不懂得自谦，在表面上做得再好，也是假的，没有意义的，叫虚礼；人何必要作假作虚呢？

【敬】

我们所提倡的礼，核心在“敬”，就是尊敬尊重。人类社会有严密的角色分工，谁都离不开谁。人与人和谐相处，社会才有希望。别人敬我一尺，我尊他人一丈；主动尊敬他人，别人自然投桃报李。这样互相尊重，社会不就和谐了吗？和谐不是用来呼喊的标语，而是每个人用“礼敬之举”共同打造的一种社会氛围。

【爱】

存着仁，就有博爱之心，是一个大爱之人。没有爱，怎有礼？若彼此相恨，又何须作礼？对他人不屑一顾，礼亦无所施展。有爱有敬才有礼，故言“君子所以异于人者，以其存心也。君子以仁存心，以礼存心。仁者爱人，有礼者敬人。”公车上为老者让座，小举动也饱含人文关怀。说千道万，不如现实生活中的行为落实。一颗露珠能看到整个世界，一个人的内心境界能在微小处充分展现。



彭林，清华大学人文学院历史系教授、博士生导师，经学研究中心主任，兼任国际儒学联合会理事、中国社会科学院古代文明研究中心客座研究员等。主要从事中国古代史与学术文化的教学和研究，尤其注重对古代礼乐文化及礼学经典的研究。著有著作多部，在海内外发表学术论文百余篇。1993年起获国务院颁发的特殊津贴，其“文物精品与文化中国”被教育部评为首批国家精品课。

【诚】

“诚”即表达了“爱”和“敬”。试想，没有真诚怎么会有发乎内心的“敬”和落实于行动的“礼”？古代儒家学者在大自然中观察、思考人生和社会真谛，发现大自然是最真诚的，不虚美、不掩恶，日落日升、月圆月亏均为肉眼可观；人道本于天道，所以说“诚者，天之道也；诚之者，人之道也”。儒家把所见概括上升到哲学的层面，指引我们从俗谛的束缚中解脱出来。

- The Li in the Chinese culture must come from within.
- The core of Li is "Respect".
- To see whether there is a state, is to see whether you have humanistic care.
- Personal sense of people is the real people.
- Actions speak louder than words.
- Get to know and realize the essence of Li with your life.
- Five thousand years of civilization should be the blood flowing in our bodies, in the transmission of culture.

脱俗谛之桎梏，做真正意义上的人

道德是抽象的，只有当它和个体、社会融为一体时，才能充分显现其作用。

一个人德性的高低，可见于日常行为。有德之人一定知孝懂礼：在家孝敬父母，在校尊重师长，社会上尊敬领导、尊重同事。现在最大的问题就是我们不愿尊重任何人，却希望任何人都尊重我。以自己为中心，把自己放在第一位，如此自私又怎么能得到他人的喜欢和尊重呢？

【脱俗】

俗谛就是世俗的道理。世俗的许多东西能像枷锁一样束缚着我们，“士自读书”的重要原因就是要脱俗谛之桎梏，做一个真正意义上的人。

认识真实的自己，有所短缺并不可耻，所谓“金无足赤，人无完人”；正视缺点，不粉饰、夸大地自己，并脚踏实地学习着改变着，扬长避短。“岁寒，然后知松柏之后凋也”，在浮躁的社会里坚持自己的追求，努力向上，总会有所成就。

【践履】

人格意义上的人，才是真正的人。生物学上的“人”进化为人格意义上的“人”，靠的途径即是礼。

“礼者，履也”，礼是需要我们去实践的。浮躁的社会总会有光说不练的情况，这正是问题症结之所在。比如献爱心，并不是在灾难中才能有的行为，而是要从身边的小事做起，对清洁工人、孤寡老人的关心等。“行有不得，反求诸己”，如果生活中出现了困难，首先应该反省自己是否认真践行了孟子所说的仁与礼。圣贤之道，不是让我们学会“说人”，而是要学会“为人”、“做人”。

明明德，新民

我讲“中国古代礼仪文明”一课已有九年，去年被评为校级、市级、国家级精品课程。我所讲的不同于西方礼仪那般实用，有人觉得大道理泛泛而谈，这见仁见智。我着重讲的是礼与人心灵、人格的关系，在清华，许多没选上课的同学还跑来旁听，即使只是站着听也愿意，我很欣慰我所讲的能得到学生的肯定。这门课很受欢迎，但不是我讲得精彩，应该说是中国传统文化好。

【修德】

清华大礼堂前有一个日晷，写有“行胜于言”四个字。读书是为了明理，而明理必须体现在行为上。《礼记》有言：“天下有道，则行有枝叶”，天下有道时，人把读书的道理内化成自己的动力，他的行为就像一棵大树，枝叶繁茂；“天下无道，则辞有枝叶”，天下无道时，他在语言上华辞丽藻，天花乱坠，实际徒有虚表。一个实际行动比一个纲领重要得多。

胡瑗（胡安定）的学生仪表好，内心更好，站在市井中，别人一眼能认出来，所谓“腹有诗书气自华”。刘向《说苑》有言，“内心修德，外被礼文”，像胡瑗的学生那样，于市井之中也能与众不同。

要用生命去认识、体认“礼”的真谛，并内化为自己所有，才有“修德”的真正意义。求知并付诸行动，之于自己、之于社会，才会有希望。

【化育】

传统文化有许多东西值得我们去学习和领会，同时我们应该学会“先知觉后知，先觉觉后觉”，如果整个学校对传统文化感兴趣的人不多，或者自己身边的人有人排斥或忽略传统文化的，我们要用自己的行动去感染他人。“大学之道，在明明德，在新民”，自我习得之后，应该懂得以天下为己任，并从小事做起。

“文武之道，未坠于地，在人”，文化传承是由无数连环扣接起来的，我们每一个人都是其中的一环。文化一定要在我们身上，不在博物馆！五千年文明，应该成为我们身体中流淌的血液，应该在我们生命中传承！

